

COLOQUIO INTERNACIONAL

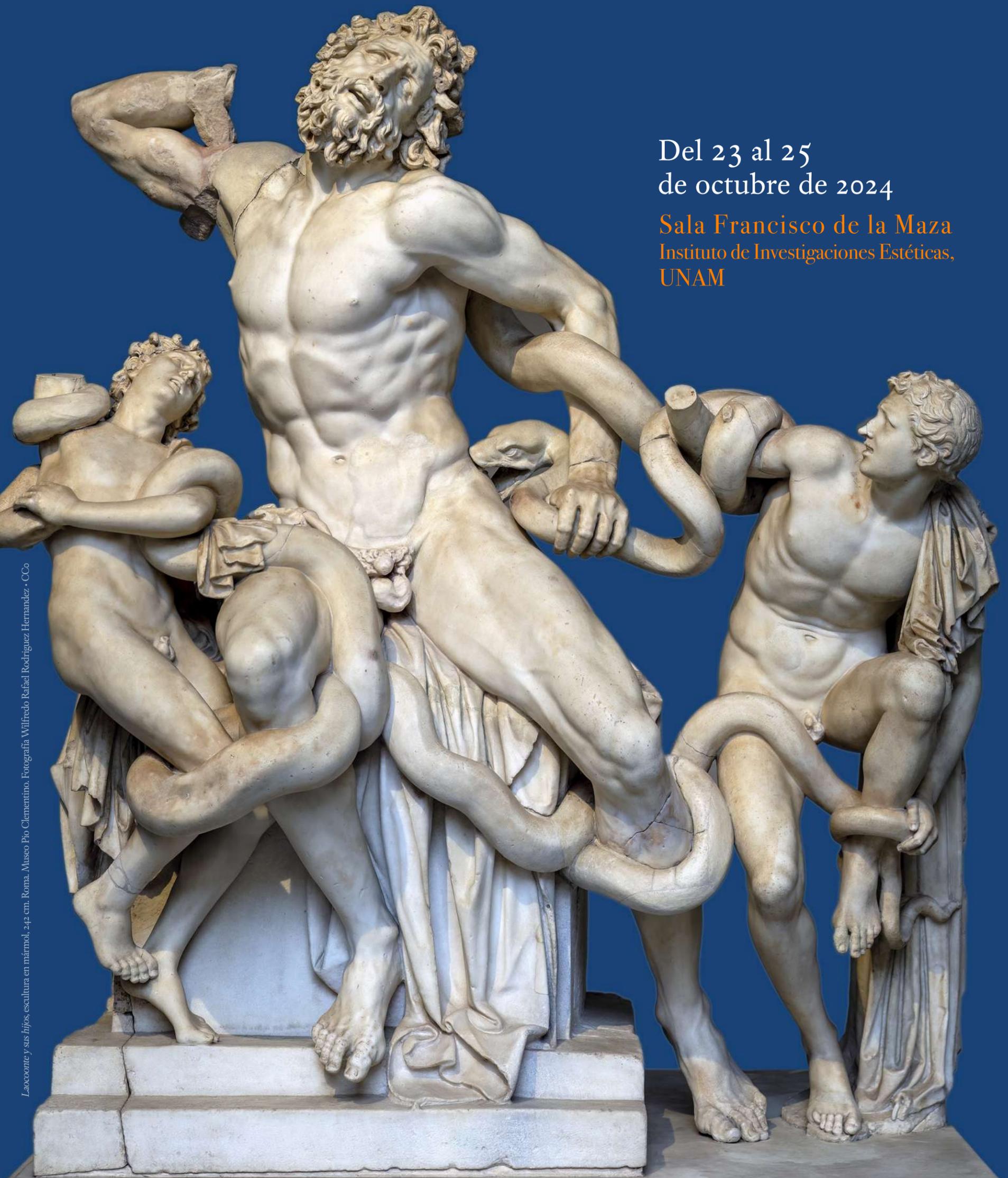
# TRAS LA ESTELA DE WINCKELMANN

El Neoclasicismo en Iberoamérica,  
entre la arqueología y el arte

Del 23 al 25  
de octubre de 2024

Sala Francisco de la Maza  
Instituto de Investigaciones Estéticas,  
UNAM

Laocoonte y sus hijos, escultura en mármol, 242 cm. Roma. Museo Pio Clementino. Fotografía Wilfredo Rafael Rodríguez Hernández. CCo



UNAM  
La Universidad  
de la Nación

III INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
ESTÉTICAS - UNAM

CEPE  
CENTRO DE ENSEÑANZA  
PARA EXTRANJEROS

UNAM  
ALEMANIA



@iieстетicas

@iieunam



TRANSMISIÓN: YOUTUBE @IIEUNAM  
Informes: [difusion.esteticas.unam@gmail.com](mailto:difusion.esteticas.unam@gmail.com)  
[www.esteticas.unam.mx](http://www.esteticas.unam.mx)