

Coloquio Internacional

Retablos hispanoamericanos

Un reto para la investigación transregional

Del 4 al 22 de noviembre de 2021 | YouTube @iieunam

El Coloquio Internacional “Retablos Hispanoamericanos” (PAPIIT IN403519) se compone de dos actividades:

Ponencias:

las grabaciones podrán consultarse a partir del 29 de octubre del 2021 en: www.esteticas.unam.mx

Transmisiones en vivo:

diálogos inaugural y de clausura, así como las mesas de discusión entre ponentes, moderadores y comentaristas.

Programa de transmisiones en vivo

DÍA 1 | Jueves 4 de noviembre

10:00 h Inauguración

Angélica Velázquez

Directora del Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Franziska Neff

Coordinadora del Seminario Retablos Hispanoamericanos (PAPIIT IN403519) Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

10:15 h Diálogo inaugural

Los estudios retablísticos en América Latina y Filipinas

México/Guatemala: Clara Bargellini

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México

Colombia/Ecuador: María Constanza Villalobos

Investigadora independiente, Colombia

Perú/Bolivia: Ewa Kubiak

Centro de Estudios Andinos de la Universidad de Varsovia, Perú

Cono Sur: Ricardo González

Instituto Teoría e Historia del Arte “Julio E. Payró”
Universidad de Buenos Aires, Argentina

Brasil: Aziz José de Oliveira Pedrosa

Universidade do Estado de Minas Gerais, Belo Horizonte, Brasil

Filipinas: Regalado Trota José

Archivo de la Universidad de Santo Tomás, Manila, Filipinas

Moderador: Franziska Neff

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México

DÍA 2 | Viernes 5 de noviembre

15:00 h Mesa de discusión I

Catalogación: problemas y propuestas

Li Cárdenas

Investigador independiente, Perú

Ana Carreira, Valentina Puerto y Nathalia López

Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Colombia

Diana Castillo y Andrés De Leo

Universidad de Ingeniería y Tecnología del Perú, Perú

Yolanda Madrid, Paula Mues y Mercedes Murguía

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museología
“Manuel del Castillo Negrete”, INAH, México

Franziska Neff

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México

Tania Pérez

Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Perú

Comenta: Fanny Unikel

Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía
“Manuel del Castillo Negrete”, INAH, México

Moderador: Brenda Porras

Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala

DÍA 3 | Viernes, 12 de noviembre

15:00 h Mesa de discusión 2

Terminología y documentación

Pablo Amador

Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México

Luis Huidobro

Coordinación Nacional del Patrimonio Cultural, INAH, México

José María Lorenzo

Coordinación de Exposiciones de Fomento Cultural Citibanamex, México

Agustín Solano

Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

Brenda Porras

Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala

Comenta: Ana Carreira

Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Colombia

Moderador: Adrián Contreras

Universidad de Granada, España

DÍA 4 | Viernes 19 de noviembre

15:00 h Mesa de discusión 3

Modelos e intercambios artísticos

Guillermo Arce

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México

Aníbal Chajón

Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala

Adrián Contreras

Universidad de Granada, España

Carlos Ledesma y Ángel Romero

Universidad Autónoma del Estado de México y Museo
“Pbro. Nicolás López Jardón” de Oztolotepec, México

Leonardo Varela

Facultad de Filosofía y Letras, UNAM, México

Comenta: Andrés De Leo

Universidad de Ingeniería y Tecnología del Perú, Perú

Moderador: Valentina Puerto

Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Colombia

DÍA 5 | Lunes 22 de noviembre

10:00 h Diálogo de clausura. Retablos hispanoamericanos. Un reto para la investigación transregional

Del diálogo inaugural:

Franziska Neff, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM, México

De la mesa 1:

Nathalia López, Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano, Colombia

De la mesa 2:

Agustín Solano, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México

De la mesa 3:

Diana Castillo, Universidad de Ingeniería y Tecnología del Perú, Perú

Moderador: Aziz Pedrosa

Universidade do Estado de Minas Gerais, Brasil

www.esteticas.unam.mx

